



Inaugurazione ore 15.30 presso Parrocchia di Caramagna Restauri delle Sale del Vescovo

I lavori sono iniziati alla fine del 2011 e si sono protratti per 3 anni, curati dall'associazione Albero Grande in collaborazione con la Parrocchia, ente proprietario del bene, sotto la direzione lavori dell'Arch. Bartolo Bruno e la supervisione delle competenti Soprintendenze ai Beni Artistici e ai Beni Architettonici del Piemonte.

Le sale restaurate sono 5 per un totale di circa 250 mq, al primo piano dell'edificio settecentesco dell'Antica Abazia Santa Maria di Caramagna fondata nel 1028.

I lavori sono consistiti nello sgombero dei locali, nella realizzazione dei nuovi impianti termico/riscaldamento, illuminazione/sicurezza tvcc e antincendio, nel restauro conservativo dei serramenti interni, nella messa in sicurezza delle volte delle sale minori, nel restauro delle volte affrescate, nella tinteggiatura delle pareti e nel restauro dell'antica pavimentazione.

I lavori più lunghi e delicati sono stati quelli relativi al restauro conservativo degli affreschi delle volte realizzati dalla restauratrice Chiara Bettinzoli.



Hanno contribuito economicamente ai lavori:

- Fondazione Cassa di risparmio di Torino
 - Fondazione Cassa di risparmio di Cuneo
 - Comune di Caramagna Piemonte
 - Fondazione Cassa di risparmio di Savigliano
 - Famiglia Osella
 - Donatori privati
 - Parrocchia Assunzione di Maria Vergine
- Importante il lavoro svolto gratuitamente dai volontari

Tela d'Altare della Sacrestia

Il restauro della Tela d'Altare raffigurante La Madonna con il Bambino e i santi Antonio da Padova e Carlo Borromeo a firma di Giuseppe Chiantore del 1799 è stata realizzato grazie all'iniziativa "Un uovo per l'arte 2013-2014" ed al contributo della Fondazione CRT.

Il restauro è stato curato da Chiara Bettinzoli sotto la supervisione della dott.sa Alessandra Lanzoni funzionario della Soprintendenza ai Beni Artistici del Piemonte.

Gli interventi saranno visitabili anche nella giornata di domenica 16 Novembre.

La Pala d'Altare verrà poi riposizionata al suo posto nella Sacrestia della Parrocchiale mentre le sale restaurate chiuderanno i battenti per alcuni mesi per consentire l'allestimento della grande mostra che si svolgerà in primavera in contemporanea con l'ostensione della Sindone.

Anche in questa occasione l'Antica Abbazia di Santa Maria di Caramagna sarà sede di uno degli eventi culturali ufficiali previsti per la solenne Ostensione SINDONE TORINO 2015 come lo è stato per il 2010.



La nostra associazione nasce nel 2008. Da tempo il nostro desiderio era quello di far rivivere la memoria del passato, soprattutto quello della nostra comunità, per preservarlo, diffonderlo e farlo conoscere a tutti. Così viene costituito l'Albero Grande, una associazione essenzialmente composta da amici che hanno in comune la passione per la storia, la cultura, l'arte, le tradizioni locali. E il suo simbolo diventa proprio un albero con molti rami e molte foglie come tante sono le anime che vuole racchiudere e le attività a cui si vuole dedicare.